

Елизавета А. Омельченко¹⁵⁶

Государственный педагогический университет г. Новосибирск,
Российская Федерация

УСЛОВИЯ СТАНОВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ САМОВЫРАЖЕНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

Аннотация: статья посвящена рассмотрению проблемы становления культуры самовыражения студентов, готовящихся быть учителями начальной школы. Представлен авторский взгляд на условия, создаваемые в учебном процессе вуза, в которых культура самовыражения будущих молодых специалистов обретает характеристики, необходимые для успешной профессиональной деятельности. К таким условиям отнесены: разработка основных образовательных программ профессиональной подготовки в вузе на идеях содействия становлению культуры самовыражения будущих учителей, внесение в учебные планы и преподавание дисциплин, характеризующих культуру самовыражения учителя, особенности ее становления; организация деятельности обучающихся в учебное и внеучебное время с вовлечением в ситуации, где они могут осуществлять самовыражение как в соответствии со своими индивидуально-личностными предпочтениями, так и требованиями профессиональной деятельности; методическое обеспечение профессиональной подготовки, содержащее материалы, раскрывающие вопросы о культуре самовыражения учителей и ее становлении. Подчеркнуто, что от того, какие особенности своей культуры самовыражения демонстрирует учитель начальных классов ученикам, зависит их успешность в учении и складывающиеся у них характеристики элементов культуры самовыражения.

Ключевые слова: учитель начальных классов, будущий педагог, культура самовыражения, становление культуры самовыражения, условия для становления культуры самовыражения.

Профессиональная подготовка учителей начальной школы, понимаемая в рамках статьи как обретение ими в ходе обучения в вузе значимых для выполнения профессиональных обязанностей, знаний, умений, навыков, компетенций, играет важную роль в обеспечении качества и успешности учения ребенка на протяжении всех последующих школьных лет. Ведь именно от того, какой учитель приходит работать в

¹⁵⁶eliam@mail.ru

первый класс, зависит, понравится ли детям в школе, захотят ли они с интересом учиться, смогут ли освоить учебный материал, какие важные для социального взаимодействия личностные качества будут у них воспитаны. [9, с. 70].

Эта мысль находит свое подтверждение в отечественных и зарубежных публикациях. Так, например, М. В. Николаева подчеркивает: «Современному учителю начальных классов необходимо осознавать смысл и цели образовательной деятельности в ... начальной школе; иметь собственную образовательную позицию; уметь составить целостную образовательную программу; владеть формами и методами сопровождающего обучения; быть способным к личностному творческому росту, рефлексивной деятельности» [3, с. 58]. Л. А. Исаева пишет: «Для педагога характерно понимание того, что учительская профессия – это источник и возможность профессиональной самореализации, источник удовлетворения и признания» [2, с. 85]. Зарубежные авторы S. Dijkema, S. Doolaard, E. S. Ritzema, R. J. Bosker [7], отмечают в своих исследованиях, что учителя начальных классов отличаются по своему педагогическому поведению. Следствием этого является то, что ученики одних учителей имеют лучшие результаты, чем ученики других. В. Fauth, J. Decristan, A.-T. Decker, G. Büttner, M. Kunter [8] указывают на влияние, оказываемое поведением учителя в классе, его взаимодействием с учениками на результаты обучения.

Кроме того, младшие школьники безусловно и еще безоценочно, в отличие от учеников средней школы, принимают особенности поведения и самовыражения учителя, переносят их в собственное поведение и самовыражение. Ведь «призвание учителя – не только обогатить обучающихся разноплановыми знаниями, а, прежде всего, помочь им найти себя в культурном пространстве, сформировать самосознание. ... Основная функция педагога начального образования – оказание помощи ребенку в вопросе становления личности и реализации своих потенциальных возможностей, стремлений, способностей» [1, с. 53].

Учитывая сказанное, в учебном процессе вуза необходимо особое внимание уделять характеристикам самовыражения будущих учителей начальной школы, которые постепенно складываются в их культуру самовыражения.

Ранее нами обосновано [4; 5; 6], что культура самовыражения студентов – личностное образование, которое позволяет им успешно осуществлять самовыражение в учебной и/или самостоятельно выполняемой педагогической деятельности. Она включает принятые обучающимися ценности педагогической профессии, способы ее освоения и познания самого себя как будущего учителя начальных классов, демонстрируемые с помощью проявления эмоций, отношений к ученикам в период прохождения практики, к другим обучающимся, преподавателям в учебном процессе вуза и т. д., осуществления рефлексии относительно имеющихся у них профессионально-

личностных качеств, необходимых человеку, планирующему работать учителем начальной школы. [10, с. 90].

Под влиянием внешних обстоятельств, например, требований профессиональной подготовки или внутренних потребностей обучающихся, характеристики их культуры самовыражения могут изменяться – происходит становление культуры самовыражения студентов. Нами установлено, что оно представляет собой процесс непрерывных, циклично и спиралевидно разворачивающихся во времени качественных и/или количественных изменений, связанных с дополнением системы ценностных ориентаций обучающихся теми, что будут востребованы в деятельности учителя начальной школы, с совершенствованием способов освоения подходов, методик, технологий, методов, форм, средств работы с учениками начальных классов, с поиском оптимальных вариантов взаимодействия с другими педагогами, руководителями школы, демонстрацией способов самовыражения, приемлемых в педагогической деятельности, с развитием рефлексивных умений на основе материала осваиваемой профессиональной деятельности.

Кроме того, мы обосновали условия профессиональной подготовки, в которых способно успешно протекать становление культуры самовыражения:

1) обогащение содержания профессиональной подготовки будущих учителей начальной школы изучением теоретических и практических аспектов самовыражения и культуры самовыражения в профессии;

2) организация деятельности студентов в аудиторное и внеаудиторное время с ориентацией на становление культуры самовыражения;

3) соответствующее методическое обеспечение учебного процесса в вузе.

Каждое обозначенное условие создается в учебном процессе вуза преподавателями или обеспечивается благодаря деятельности администрации.

Создание первого условия предполагает учет трех возможных вариантов.

Первый вариант: осуществляется разработка новых основных профессиональных образовательных программ (ОПОП) обучения на идеях создания условий для становления культуры самовыражения обучающихся. Этот вариант актуален, например, при переходе от одних стандартов высшего образования к другим, при открытии в вузе новых направлений и профилей обучения.

Второй вариант: ОПОП уже реализуется и есть возможность вносить в нее дисциплины, в явном виде ориентированные на знакомство студентов с культурой самовыражения. В нашей практике обучения бакалавров педагогики это сделано с помощью таких учебных

дисциплин, как «Основы профессиональной этики и культуры самовыражения педагога» и «Основы профессиональной культуры самовыражения учителя начальной школы».

Третий вариант: выделение в учебных дисциплинах, имеющих в реализуемой ОПОП, содержательных линий, связанных с культурой самовыражения. Их выбор зависит от того, вносится она в предмет изолированно (один раз во всей ОПОП и только в этой дисциплине), или будет внесена и в другие учебные дисциплины, подлежащие изучению этими же студентами.

В первом случае желательно сделать акцент на культуре самовыражения как целостном явлении, особое внимание обращая на ее актуальность и значимость в деятельности учителя начальной школы. Можно обратиться к приемлемым в профессии учителя способам, методам, средствам, вариантам, видам самовыражения и сделать акцент на том, что характеристики культуры самовыражения учителя перенимают ученики, подражая ему и включая их в постепенно складывающиеся элементы собственной культуры самовыражения.

Во втором случае предстоит предусмотреть распределение в учебных дисциплинах акцентов на содержательных линиях по годам обучения студентов. Тогда первый год обучения будет содержать общую информацию о том, что такое самовыражение и культура самовыражения педагога. Это можно сделать через содержание гуманитарных учебных дисциплин, ориентированное на вопросы культуры, мировоззрения, взаимодействия в обществе. Их отличительной особенностью является теоретическая направленность, раскрытие перед обучающимися сути будущей профессиональной деятельности учителя начальной школы. В рамках других учебных дисциплин, в большей степени касающихся деятельности самих студентов, желательно предоставлять им возможности для самовыражения в учебном процессе вуза. Это можно сделать, например, в учебном курсе «Технологии организации самостоятельной работы студентов», где основным является самовыражение обучающихся в новой для себя обстановке и ситуации вузовского обучения. В целом, основной идеей первого года обучения будущих бакалавров педагогики является ориентация на самопознание, формирование положительного отношения к профессиональной деятельности учителя начальных классов.

Второй год обучения может быть посвящен продолжению разворачивания перед обучающимися идеи важности становления культуры самовыражения учителя начальной школы. В этот период стоит сделать акцент на углублении представлений и знаний студентов о ценностях педагогической деятельности, на их осмыслении и возможностях принятия как основы построения собственных вариантов профессиональной деятельности и самовыражения в ней. Кроме того, желательно обратиться к вовлечению молодых людей в деятельность по самопознанию в плане анализа и дальнейшего развития у себя

индивидуально-личностных качеств, востребованных в профессиональной деятельности в качестве учителя начальной школы.

На третьем году обучения происходит смещение акцента на деятельностный и рефлексивный аспекты культуры самовыражения обучающихся, с тем, чтобы они закрепили умения, способы самовыражения в профессии, подвергли их осмыслению и в определенной мере интегрировали в характеристики своей культуры самовыражения.

Четвертый год (если речь идет о бакалавриате с одним профилем обучения) ориентирован на представление будущим учителям начальной школы возможностей в практической профессиональной деятельности максимально успешно осуществлять самовыражение, демонстрировать свою культуру самовыражения, характеристики которой отвечают как требованиям профессии, так и соответствуют предпочтениям, ценностям, стремлениям обучающихся.

Пятый год обучения (если речь идет о бакалавриате с двумя профилями обучения) направлен на целостное, комплексное содействие становлению культуры самовыражения будущих учителей. При этом лучшим вариантом становится переход обучающихся к самостоятельному совершенствованию характеристик своей культуры самовыражения, сложившихся у них за годы обучения в вузе.

Подчеркнем, что в последний год обучения кроме содействия тому, чтобы у выпускников вуза совершенствовались характеристики собственной культуры самовыражения, их нужно ориентировать на то, что учитель начальной школы сам в своей работе с детьми должен уметь создавать условия для их самовыражения, для того, чтобы у них складывались положительные характеристики пока еще только некоторых элементов культуры самовыражения, что соответствует возрастным особенностям развития учеников начальной школы.

Это позволит детям чувствовать себя в школе комфортно, уверенно. Они легче сумеют адаптироваться к требованиям учебного процесса, смогут найти себе друзей среди одноклассников, раскроют свои способности и возможности. Благодаря этому они смогут быть успешными в учении и других видах деятельности, во взаимодействии с людьми.

Обобщая сказанное, подчеркнем принципы, на которых возможно построение содержания учебных предметов в вузе, с целью содействия становлению культуры самовыражения будущих учителей начальной школы:

1. Принцип систематичности. Состоит в том, что создание условий для становления культуры самовыражения должно присутствовать во всех темах учебной дисциплины, распространяться на планы лекций и лабораторно-практических занятий со студентами. В идеальном варианте такую ориентацию стоит придавать всем учебным дисциплинам, которые закреплены за одним преподавателем на разных учебных курсах у одних и тех же студентов.

2. Принцип последовательности. Состоит в том, что сущность процесса становления культуры самовыражения разворачивается перед студентами постепенно. От одного учебного года к следующему, начиная с основы этой культуры – самостоятельно организуемой деятельности. Затем линия идет от самопознания к рефлексии. На старших курсах, внимание обращается на то, как и с помощью каких средств сами студенты могут в самостоятельно организуемой деятельности содействовать становлению элементов не только своей культуры самовыражения, но и, в соответствии с возрастными особенностями, элементов культуры самовыражения учеников начальной школы.

3. Принцип спиралевидности и цикличности. Подразумевается, что к информации о культуре самовыражения учителя начальных классов нужно возвращаться на разных учебных предметах на все более высоком уровне обсуждая вопросы, связанные с нею и ее становлением.

4. Принцип комплексности. Рассмотрение культуры самовыражения на максимально возможном количестве учебных предметов, изучаемых студентами. Достижению цели, состоящей в содействии становлению культуры самовыражения будущих учителей начальной школы, должно способствовать все построение каждого учебного предмета.

Создание первого описанного условия детерминирует то, как будет действовать преподаватель при создании второго условия и задает специфику соответствующей деятельности студентов.

Реализация преподавателями вуза второго условия предполагает вовлечение студентов в деятельность на занятиях, во время учебной и производственной практики, во внеаудиторное время, требующую проявления, демонстрации их культуры самовыражения и содействующую ее становлению. Для этого преподаватель может действовать в двух направлениях:

- вовлечение студентов в деятельность, позволяющую им продемонстрировать свою культуру самовыражения;
- содействие становлению положительных характеристик культуры самовыражения обучающихся – будущих учителей начальной школы.

Рассмотрим деятельность преподавателя в первом направлении во время проведения аудиторных занятий со студентами. В этом случае цели проведения занятия дополняются, обогащаются ориентацией на предоставление обучающимся возможностей продемонстрировать свою культуру самовыражения. В соответствии с целью в содержание занятия включаются такие задания и виды работ студентов, которые позволят им презентовать результаты выполненных элементов профессиональной деятельности. Положительным потенциалом для этого обладают:

дискуссии, организуемые на занятиях, деловые игры, проигрывание типичных ситуаций, возникающих в работе учителя начальной школы.

Деятельность преподавателя при организации практики обучающихся, в ходе которой они могут продемонстрировать свою культуру самовыражения, предполагает обогащение целей, задач, ожидаемых результатов от ее прохождения соответствующей ориентацией. Это повлечет за собой дополнение рабочих программ практик такими заданиями, выполнение которых позволит обеспечить достижение обозначенных целей.

Много разнообразных вариантов демонстрации культуры самовыражения у будущих учителей начальных классов существует во внеаудиторное время, когда обучающиеся не ограничены необходимостью соблюдать требования вуза к ним. Деятельность преподавателя в этом случае состоит в своевременном информировании их о том, где и когда проходят мероприятия, в которых они могли бы участвовать, проявить себя, демонстрируя культуру самовыражения. Широкий спектр мероприятий, проводимых в вузах вне расписания учебных занятий, позволяет учащейся молодежи достаточно полно осуществить самовыражение в разных направлениях: досуг, развлечения, научно-исследовательская деятельность, творчество и др. Кроме того, множество мероприятий сейчас организуется общественными организациями, благотворительными фондами и т. п.

Рассмотрим деятельность преподавателя во втором направлении по созданию второго условия, т. е. содействие становлению положительных характеристик культуры самовыражения обучающихся на аудиторных занятиях. При его создании важно, чтобы студенты все более глубоко понимали смысл осваиваемой профессиональной деятельности, имели возможность взаимодействовать с другими субъектами педагогического процесса, демонстрируя положительные особенности самовыражения, приемлемые в педагогической деятельности и достойные для предъявления ученикам начальных классов как примеры для подражания. В этом смысле происходит содействие появлению и закреплению в самовыражении будущих учителей тех характеристик, которые должны у них сложиться в ответ на нормативные требования, предъявляемые к человеку, работающему в начальной школе.

На аудиторных занятиях для этого у молодых людей должны быть возможности проявить активность и самостоятельность. Положительно скажется на становлении их культуры самовыражения в учебном процессе вуза проблемность изложения преподавателем теоретических и практических сведений, касающихся профессиональной деятельности, что позволит будущим учителям начальной школы высказывать свое мнение, искать варианты разрешения проблемных ситуаций, опираясь как на получаемые профессиональные знания, так и собственные индивидуально-личностные предпочтения. Обеспечение содержательной

и деятельностной вариативности выполнения работ, предлагаемых студентам с тем, чтобы они могли найти не только наиболее подходящие для себя варианты выполнения в будущем своих профессиональных обязанностей, но и способы самовыражения в профессии. Ведь в этом случае, как показывает наш опыт работы, педагогическая деятельность обретает для них личностную значимость, они стремятся ею заниматься и после окончания вуза идут работать по специальности.

В самостоятельную работу по учебным дисциплинам для содействия становлению культуры самовыражения молодых людей можно включать задания, выполнение которых предполагает, например, осмысление ими своих предпочтений в выполнении разных элементов профессиональной деятельности, имеющих у них профессионально значимых качеств и составление программ их совершенствования, освоение тех вопросов из содержания учебной дисциплины, которые им в большей степени интересны, которые углубляют или расширяют их профессиональные представления и позволяют совершенствовать складывающиеся системы профессиональных умений.

В период прохождения практики обозначенных ситуаций образуется множество. В них обучающиеся применяют варианты самовыражения, которые у них начали складываться во время теоретического обучения, при необходимости они их корректируют в ответ на имеющуюся ситуацию или в соответствии с требованиями к профессиональному поведению учителя начальной школы, своими собственными предпочтениями, стремлениями.

Во внеаудиторной деятельности имеется целый спектр возможностей осуществить самовыражение в тех направлениях и сферах, которые интересны студентам. Причем, они могут быть как связаны с осваиваемой ими профессией, так и не связаны. Однако в любом случае будущему педагогу полезно накапливать опыт самовыражения, чтобы определенные его элементы привносить в свою профессиональную деятельность для ее обогащения, придания ей большего личностного смысла и значимости.

Создание в учебном процессе вуза преподавателями третьего условия подразумевает, что он обеспечен соответствующими материалами, создающими теоретическую и практическую основу для изучения разных аспектов культуры самовыражения учителя начальных классов. Это могут быть учебники, учебно-методические и методические пособия, рабочие программы дисциплин, материалы лекций, практических, лабораторных и самостоятельных работ студентов.

Изложенный материал позволяет обратить внимание на то, что при создании условий для становления культуры самовыражения будущих учителей начальной школы в учебном процессе вуза появляются возможности индивидуализировать и дифференцировать этот процесс, содействуя выстраиванию каждым обучающимся собственного,

лично значимого и важного содержания осваиваемой профессиональной деятельности и успешного самовыражения в ней.

В целом, высокая значимость влияния культуры самовыражения учителя начальных классов на учеников позволяет вытраивать в вузе профессиональную подготовку, содействующую при создании описанных в статье условий, становлению положительных ее характеристик. Причем, они будут как лично, так и профессионально важны, обеспечивая успешность учителя в работе с учениками и успешность учения младших школьников.

ЛИТЕРАТУРА

- Везетиу Е. В. Аксиологические основы профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-1. – С. 53-55.
- Исаева Л. А. Современные требования к профессиональной подготовке учителя начальных классов // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-4. – С. 84-88.
- Николаева М. В. Стратегии профессиональной подготовки современного учителя начальных классов в вузе // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2006. – № 1. – С. 58-61.
- Омельченко Е. А. Антропологический подход к моделированию профессиональной подготовки, содействующей становлению культуры самовыражения студентов // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 3; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=28910> (дата обращения: 03.03.2020).
- Омельченко Е. А. Модель профессиональной подготовки, ориентированной на становление культуры самовыражения студентов // Сибирский педагогический журнал. – 2019. – № 3. – С. 100-110.
- Омельченко Е. А. Характеристики становления культуры самовыражения студентов педагогического вуза // Современные наукоемкие технологии. – 2018. – № 9. – С. 188-192. – URL: <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=37184> (дата обращения: 03.03.2020).
- Dijkema S., Doolaard S., Ritzema E. S., Bosker R. J. Ready for take-off? The relation between teaching behavior and teaching experience of Dutch beginning primary school teachers with different educational backgrounds // Teaching and Teacher Education. – 2019. – Volume 86.
- Fauth B., Decristan J., Decker A.-T., Büttner G., Kunter M. The effects of teacher competence on student outcomes in elementary science education: The mediating role of teaching quality // Teaching and Teacher Education. – 2019. – Volume 86.
- Минић, Весна Љ. (2019). Педагошки аспекти агресивности у основној школи. Универзитет у Приштини – Косовској Митровици Учительски факултет у Призрену – Лепосавићу. Зборник радова Учительског факултета, 13, стр. 63-77.
- Рајчевић, Петар Ђ. (2019). Универзитет у Приштини – Косовској Митровици Учительски факултет у Призрену – Лепосавићу. Повезивање знања у осмишљену целину. Зборник радова Учительског факултета, 13, стр. 79-95.

CONDITIONS FOR THE FORMATION OF FUTURE PRIMARY TEACHERS' SELF-EXPRESSION CULTURE IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF THE UNIVERSITY

Abstract: *The article deals with the problem of the formation students' self-expression culture who are preparing to be primary school teachers. The author's view is presented on the conditions created in the educational process of the university, in which the future young specialists' self-expression culture acquires the characteristics necessary for successful professional activity. Such conditions include the development of basic educational programs of professional training, which are based on the ideas of developing a the future students' self-expression culture PEO, the introduction of subjects that characterize the self-expression culture of the teacher, peculiarities of its formation; organization of students' activities in the academic and extracurricular time with involvement in situations where they can express themselves according to their personal preferences and the requirements of their professional activities; methodological support of vocational training, containing materials that reveal questions about the teachers' self-expression culture and its formation. It is emphasized that the success of the students' education, the formation of their characteristics of the self-expression culture depends on what features of the self-expression culture are demonstrated by the primary teacher to them.*

Key words: *primary school teacher, future teacher, culture of self-expression, the formation of self-expression culture, conditions for the formation of self-expression culture.*